

NOVAMOBILI

HOME  
SYSTEM  
DAILY  
INSPIRED

2022



NOVAMOBILI

HOME  
SYSTEM  
DAILY  
INSPIRED

2022



La tua casa è il mondo che hai costruito. Contiene esperienze, ricordi e passioni. Alcuni oggetti ti riportano indietro, e raccontano storie. Sono il tuo passato e hanno plasmato chi sei oggi. Altri oggetti ti spingono avanti, e raccontano sogni. Quelli che non sveli a tutti, ma soltanto, forse, al migliore degli amici.

Ogni giorno scrivi un nuovo capitolo della tua storia. Luoghi, legami ed emozioni. Noi desideriamo aiutarti a custodire tutto questo.

*Your home is the world you've built. It holds experiences, memories and passions. Some objects take you back, and have a story to tell. They're your past and have shaped the person you are today. Other objects drive you forwards, and convey your dreams. The ones you don't tell everyone about, maybe confiding in just your closest friend.*

*Every day, you write a new chapter in your personal story. Places, relationships and emotions. Our aim is to help you create a home for all of this.*



— Storie / Stories

La villa contemporanea / Contemporary villa	6
L'appartamento liberty / Liberty apartment	52
L'attico in città / Penthouse in the city	106
Il loft in collina / Loft in the hills	154
La casa minimalista / Minimalist home	200

— Indice prodotti / Product index

260



# La villa contemporanea

*Contemporary  
villa*



Una casa grande e comoda, dove ciascuno ha il suo spazio.  
Nella villa contemporanea è protagonista la zona giorno, un ampio open space la cui funzione principale è accogliere tutta la famiglia.

*A large and comfortable house, where everyone has their own space. The hero of this contemporary villa is the living room, a generous open-plan space whose primary function is to accommodate the whole family.*



## The living room

“Il mio momento preferito della settimana è la domenica mattina, quando ci rilassiamo tutti insieme sul divano.”

*“My favourite time of the week is Sunday morning when we all chill out together on the sofa.”*



**BOX 18**

Contenitori /  
Storage units

—  
bianco  
peltro / pewter

**TETRIS**

Contenitori /  
Storage units

—  
rovere chiaro

**AVENUE**

Divano / Sofa

—

Iris 11

**GLOBE**

Tavolini /  
Occasional tables

—  
mogano  
nero grafite  
peltro / pewter  
rovere chiaro

**LOTO**

Pouf / Ottoman

—

Antibes 23























### The dining room

“Siamo una famiglia numerosa, quindi abbiamo scelto un tavolo spazioso. È posizionato in un punto comodo e tranquillo della casa, a volte mi metto qui anche a lavorare.”

*“We're a big family, so we've gone for a spacious table. It's located in a handy, peaceful corner of the home: sometimes I'll even do a bit of work here.”*



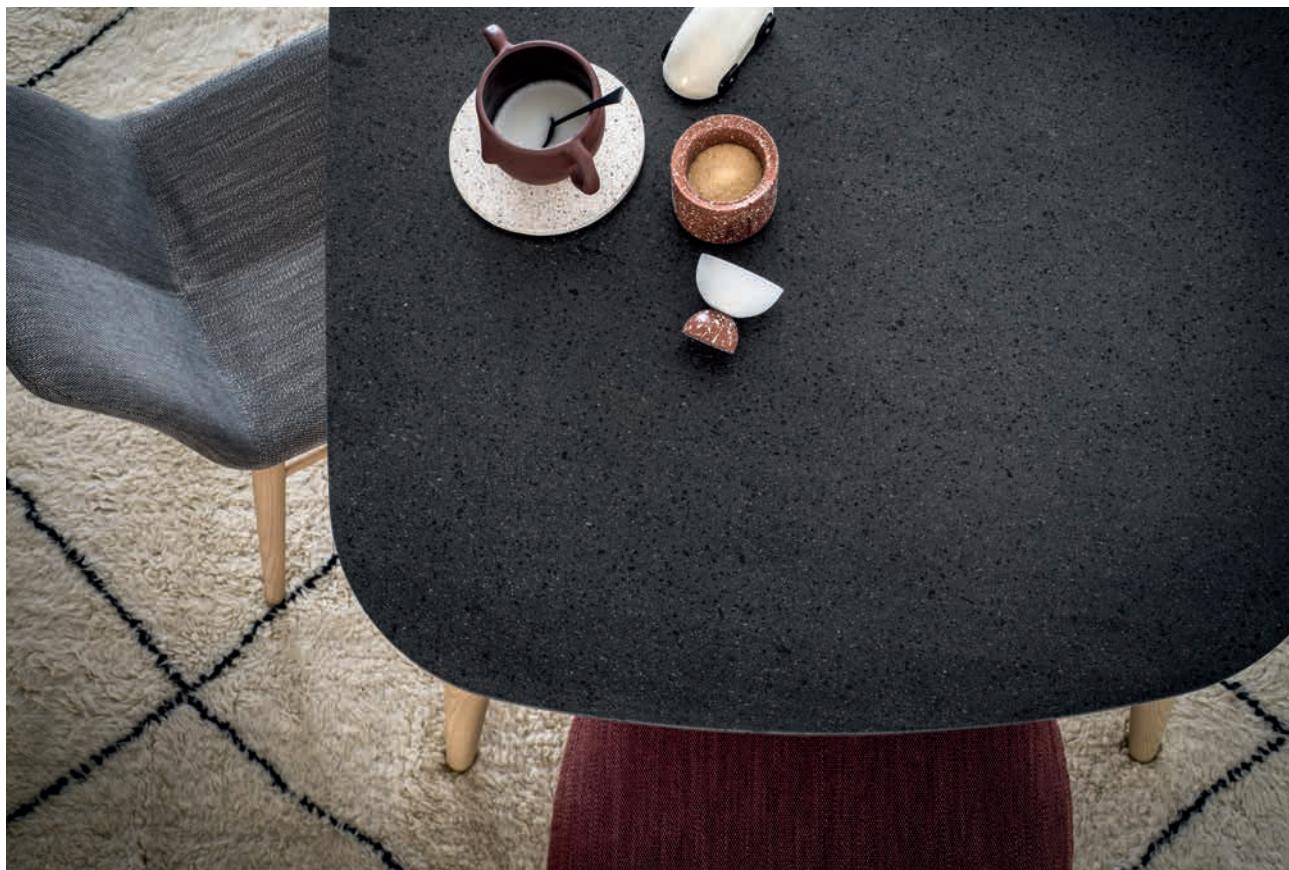












**BOX 18**

Contenitori /  
Storage units

—  
rovere chiaro

**ERA**

Ante / Doors

—

vetro trasparente /  
transparent glass  
peltro / pewter

**HANAMI**

Tavolo / Table

—

rovere chiaro  
pietra lavica  
nera opaca /  
matt black  
lava stone

**NATT**

Sedie / Chairs

—

Antibes 62  
rovere chiaro

**LOTO**

Pouf / Ottoman

—

Antibes 23

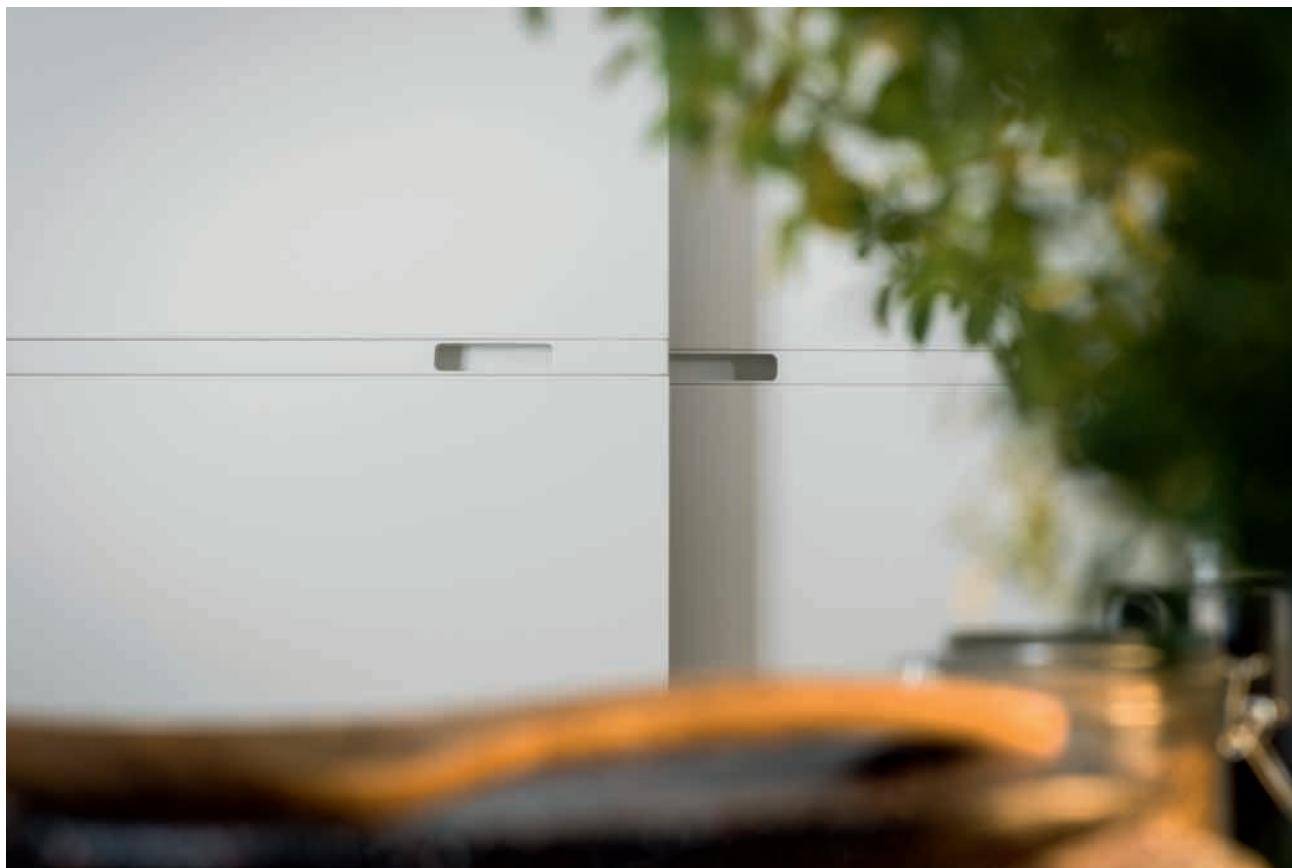


**MIDDLE**

Armadio / Wardrobe

—  
bianco  
oxford

















## The bedroom

“La camera di mamma e papà è irresistibile: i bambini adorano il lettone perché è accogliente e comodo.”

*“The kids just can't resist mum and dad's room: they love the big bed because it's comfy and inviting.”*





**LOTO**  
Pouf / Ottoman  
—  
Antibes 23

**ALLOUT**  
Comodino /  
Bedside table  
—  
bianco

**HIDE**  
Letto / Bed  
—  
Callas 57

**KIN**  
Tavolino /  
Occasional table  
—  
bianco  
grigio







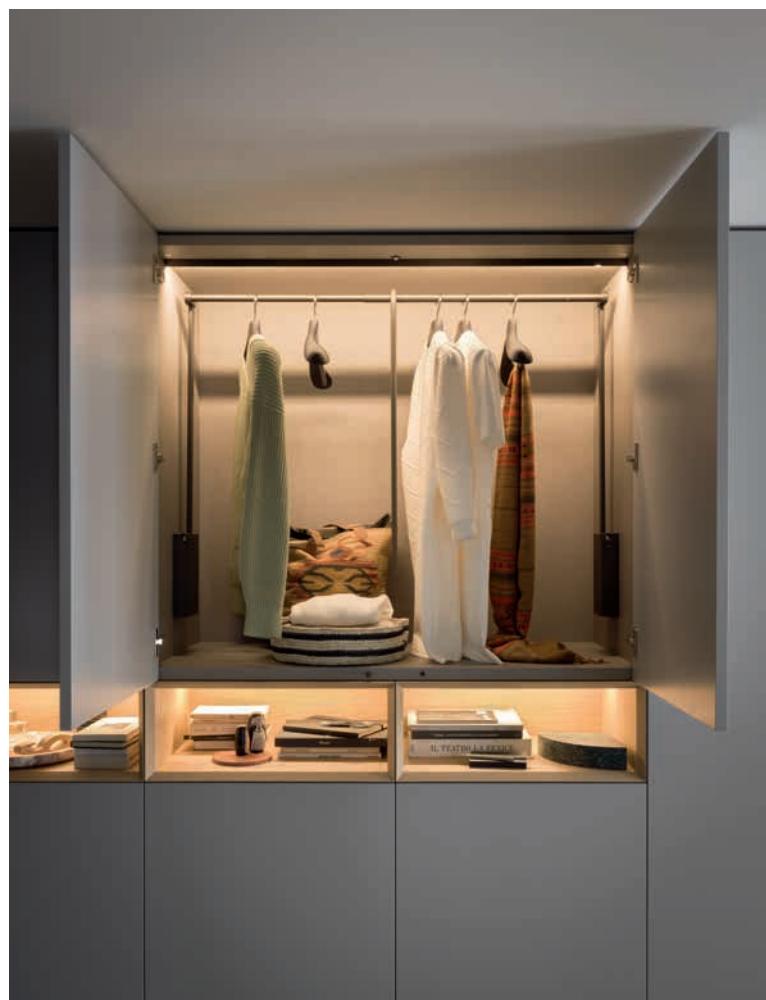


**ALFA**  
Armadio / Wardrobe  
—  
grigio  
oxford

**TETRIS**  
Contenitori /  
Storage units  
—  
rovere chiaro

**ELLIE**  
Mensole /  
Shelves  
—  
peltro / pewter













**CIRCLE**

Tavolino /  
Occasional table

—  
grigio

**ONNI**

Poltrona / Armchair

—  
Bonnie 05  
grigio

**ODETTE**

Specchio / Mirror

—  
peltro / pewter





“Vivere in una casa con spazi così luminosi e confortevoli ci rende felici.”

*“Living in a house with such comfortable, light and airy spaces makes us happy.”*



# L'appartamento liberty

*Liberty  
apartment*



L'appartamento di un artista, in una città dove arte e cultura si respirano nell'aria. Un'atmosfera elegante e rilassata caratterizza stanze piene di luce, dove le pareti accolgono le opere come una galleria d'arte in costante evoluzione.

*The home-cum-atelier of an artist, in a city oozing with art and culture. An elegant and relaxing atmosphere featuring light-filled rooms whose walls are lined with artworks, like an ever-evolving gallery.*



### The dining room

“Ci piace iniziare la giornata lentamente, leggendo un libro o il giornale mentre facciamo colazione.”

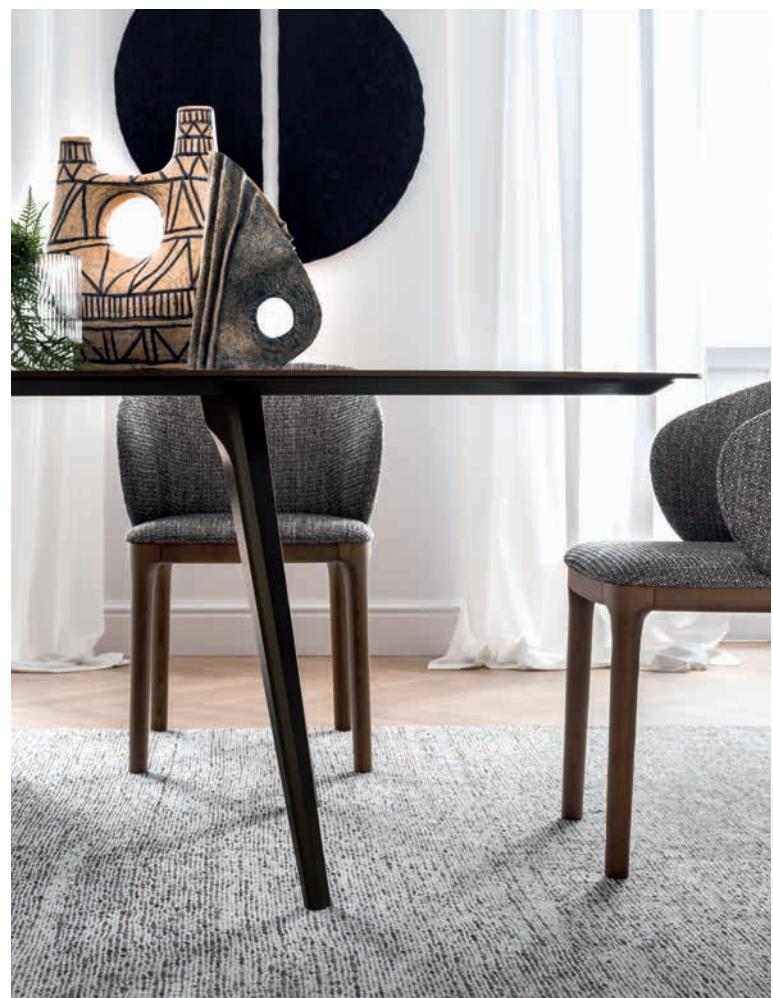
*“We like to ease into the day, reading a book or newspaper while we have breakfast.”*











**ARGOS**

Tavolo / Table

—  
bronzo /  
light bronze**NAVY TUB**

Sedie / Chairs

—  
Iris 11  
noce canaletto**LOG**

Pouf / Ottoman

—  
Callas 37



**BOX 18**

Madia / Sideboard

—  
brunito / bronze  
light stone bianco

**RAYS**

Frontali / Fronts

—  
noce canaletto

**ERA**

Ante / Doors

—  
vetro fumé/  
smoked glass  
brunito / bronze

**STRIPE**

Basamento / Base

—  
brunito / bronze







## The living room

“Nel soggiorno, gli arredi hanno forme armoniose e confortevoli. Al piacere della comodità si aggiunge quello della bellezza.”

*“The living room has cozy and harmonious shapes. They combine the joys of comfort and beauty.”*



**FREEBOOK**  
Libreria / Bookcase  
—  
nero grafite

**BOX 18**  
Contenitori /  
Storage units  
—  
nero grafite  
rovere terra

**ERA**  
Ante / Doors  
—  
vetro stop-sol /  
stop-sol glass  
brunito / bronze

**BLOSSOM**  
Divani / Sofas  
—  
Chloé 01

**BLOSSOM**  
Pouf / Ottoman  
—  
Dafne 11

**GIRO-GIRO**  
Sistema / System  
—  
nero grafite  
light stone nero



**VELVET**  
Poltrona / Armchair

—  
Sophie 05

**CIRCLE**  
Tavolino /  
*Occasional table*

—  
ottone / brass



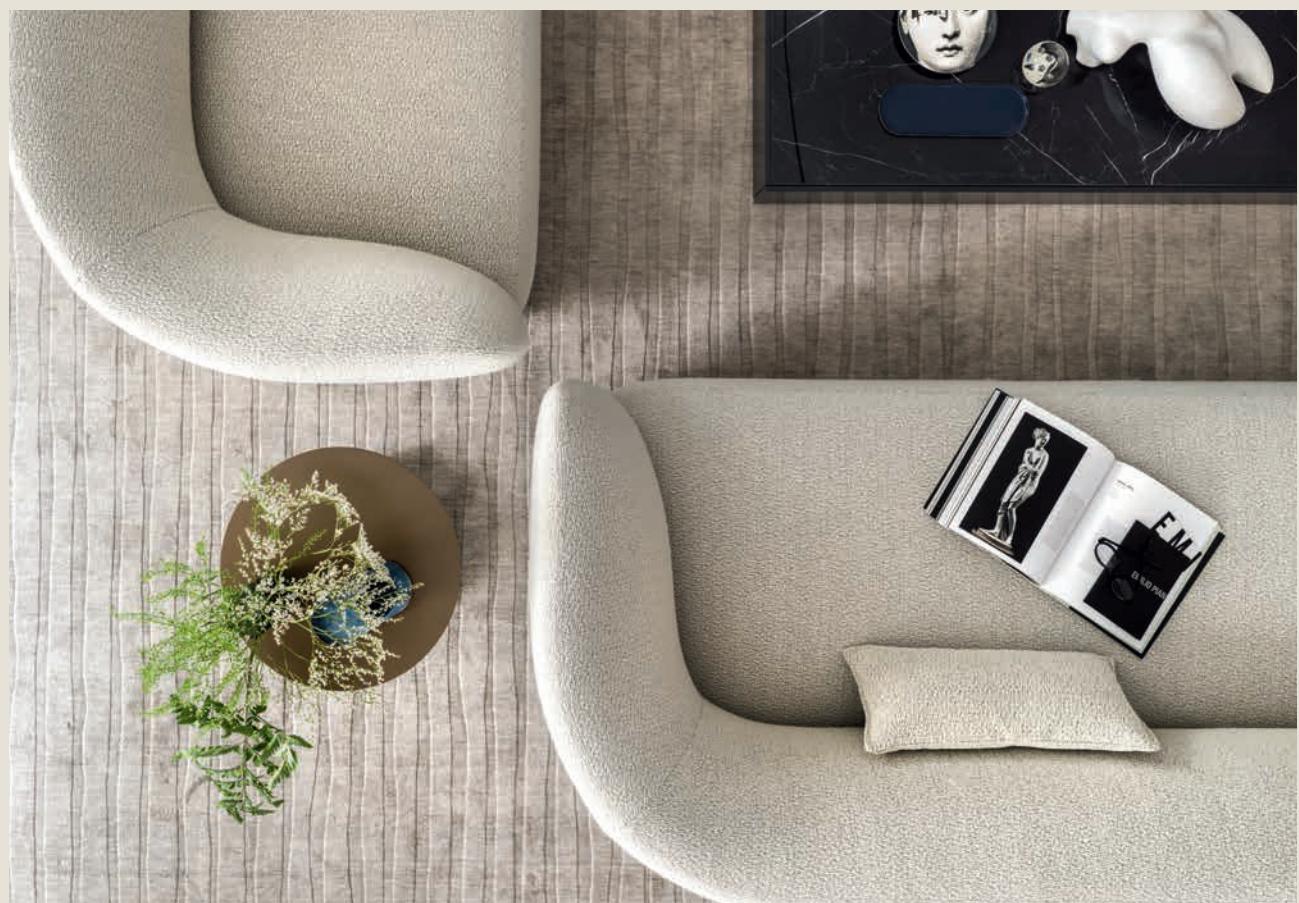
















**SQUARE**

Containitore /  
*Storage unit*

—  
brunito / bronze  
light stone bianco





## The bedroom

“Per la camera da letto ci siamo ispirati alla suite di un hotel elegante, volevamo provare quella sensazione di benessere tutti i giorni.”

*“For the bedroom, we took our inspiration from an elegant hotel suite: we wanted to enjoy that pampered feeling every day.”*







**STAVE**  
Armadio / Wardrobe  
—  
rovere terra  
noce

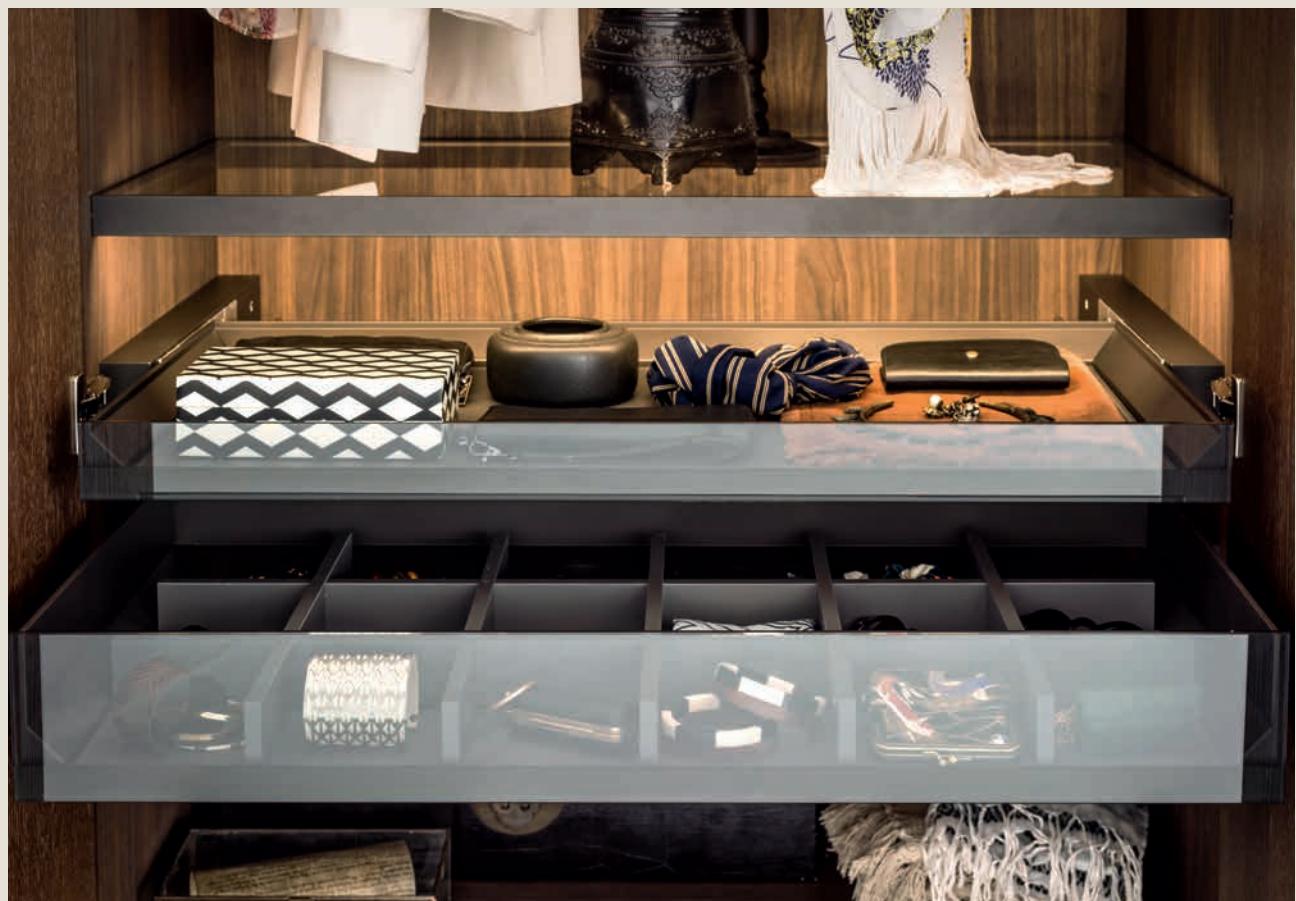
**TUFTÉ**  
Letto / Bed  
—  
Afrodite 11  
rovere terra

**QUARANTACINQUE**  
Comodini /  
Bedside tables  
—  
light stone bianco  
rovere terra

















**REEF**

Poltrona / Armchair

—

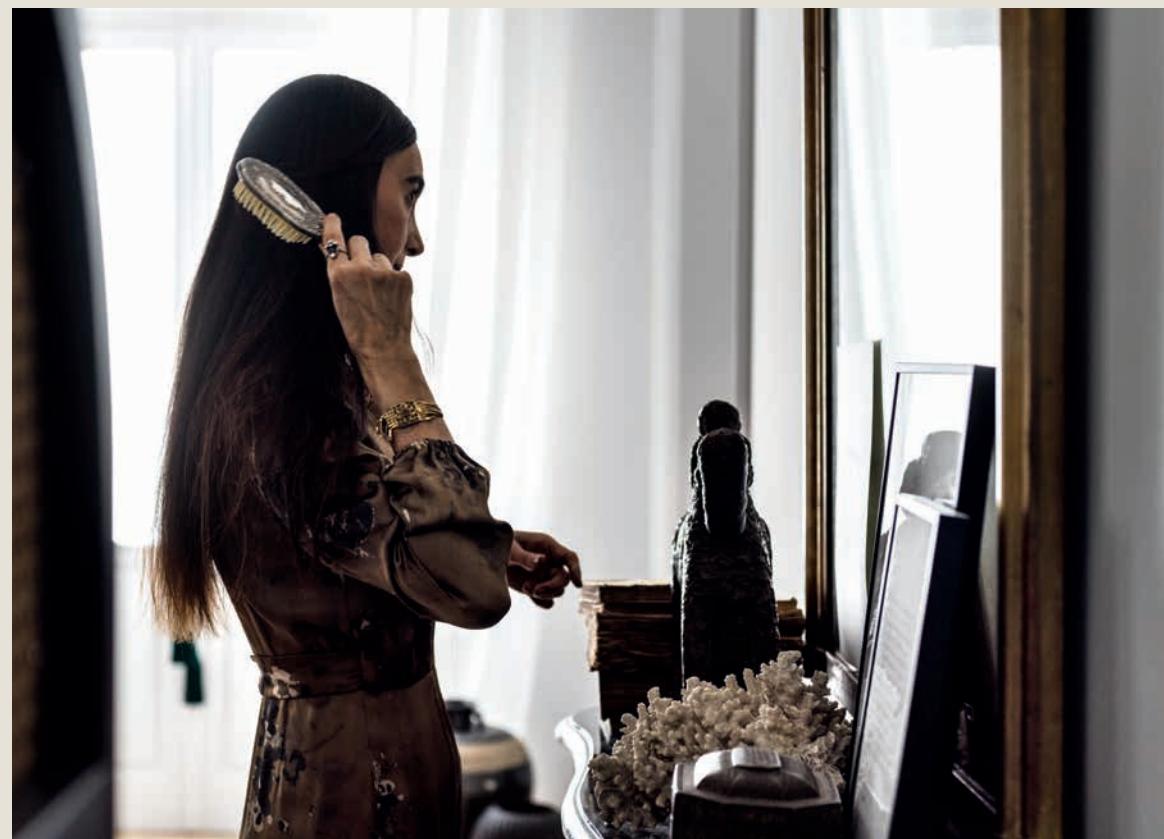
Chloé 27

**ORBIS**

Tavolino /

*Occasional table*

—

light stone bianco  
brunito / bronze



**ARISTOTELE**  
Cassettiera /  
*Chest of drawers*

—  
brunito / bronze











## The studio

“Lo studio è lo specchio  
della mia creatività:  
libri da cui farmi ispirare,  
una chaise longue dove  
distendermi a pensare e  
uno scrittoio dove lavorare.”

*“The studio is a reflection  
of my creativity: books  
for inspiration, a chaise  
longue for lying down  
and thinking, and  
a desk for working.”*



**FILO**  
Tavolo / Table  
—  
nero grafite  
light stone nero

**CANDY**  
Sedia / Chair  
—  
Aura 11  
nero grafite



**FREEBOOK**

Libreria / Bookcase

—  
bronzo / light bronze

**WALL 12**

Libreria / Bookcase

—  
bianco seta

**REEF**

Divano / Sofa

—  
Laila 05

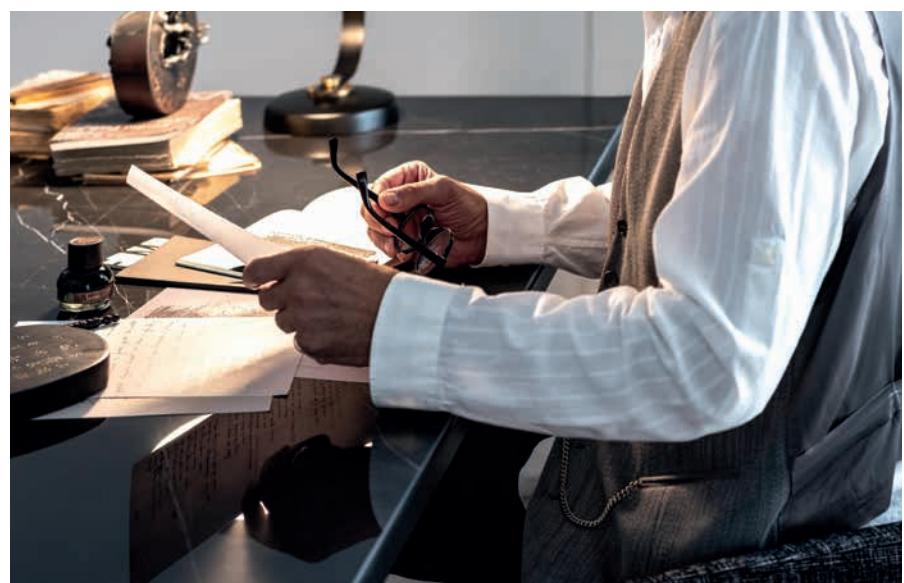
**GIOTTO**

Comò /  
*Chest of drawers*

—  
noce canaletto













“Questa casa è il nostro mondo in miniatura, un luogo di vita, ma anche di lavoro e di relazione. La immaginavamo esattamente così.”

"This home is our miniature world, a place for living, as well as for working and connecting. It's exactly how we pictured it."



# L'attico in città

---

## *Penthouse in the city*



Al centro del mondo, eppure intima e confortevole come solo la propria casa sa essere. Tra tonalità scure e angoli che invitano al relax, l'attico in città diventa un luogo nel quale ritrovarsi per rendere speciale la quotidianità.

*In the centre of the world, and yet with that intimate and comfortable feel only your home can give you. With dark colours and nooks beckoning you to unwind, the city penthouse becomes a place where you can reconnect with yourself to make the everyday something special.*



## The living room

“I libri sono il mio lavoro e la mia passione. La loro presenza è imponente: averli sempre a portata di sguardo mi rassicura.”

*“Books are my job as well as my passion. Having them on show makes an impressive statement: I find it reassuring to always have them within my line of sight.”*





**WALL 30**  
Librerie / Bookcases  
—  
piombo  
brunito / bronze

**BOISERIE**  
Wall panelling  
—  
rovere carbone

**ERA**  
Ante / Doors  
—  
vetro cannellato /  
reeded glass  
brunito / bronze

**NOA**  
Divani / Sofas  
—  
Sophie 18  
rovere carbone

**ARTICHOKE**  
Poltrona / Armchair  
—  
Eva 11

**FLY**  
Tavolini /  
Occasional tables  
—  
pietra lavica opaca /  
matt lava stone  
rovere carbone













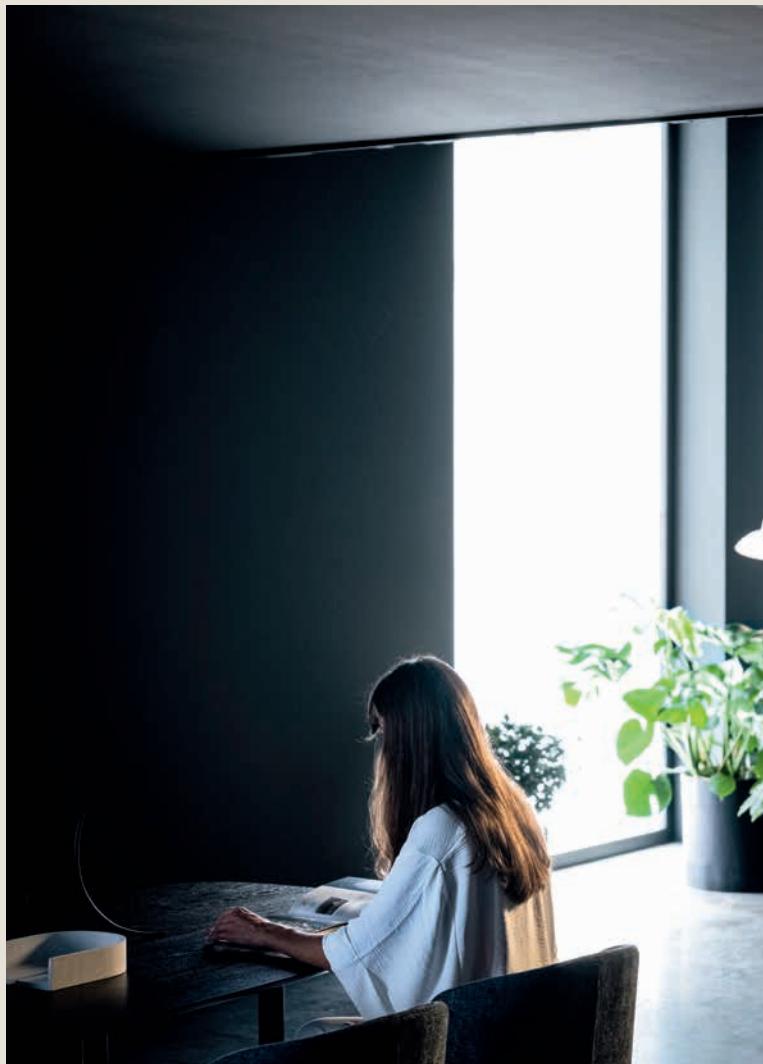












## The dining room

“Volevamo un tavolo grande per invitare tanti amici. Abbiamo scoperto che è perfetto anche per lavorare o per una cenetta a due.”

*“We wanted a big table so we could have lots of friends round. We've found it's also perfect for working at, or for a romantic dinner for two.”*



**BOX 18**

Madia / Sideboard

—  
rovere carbone  
blu notte**TORII**

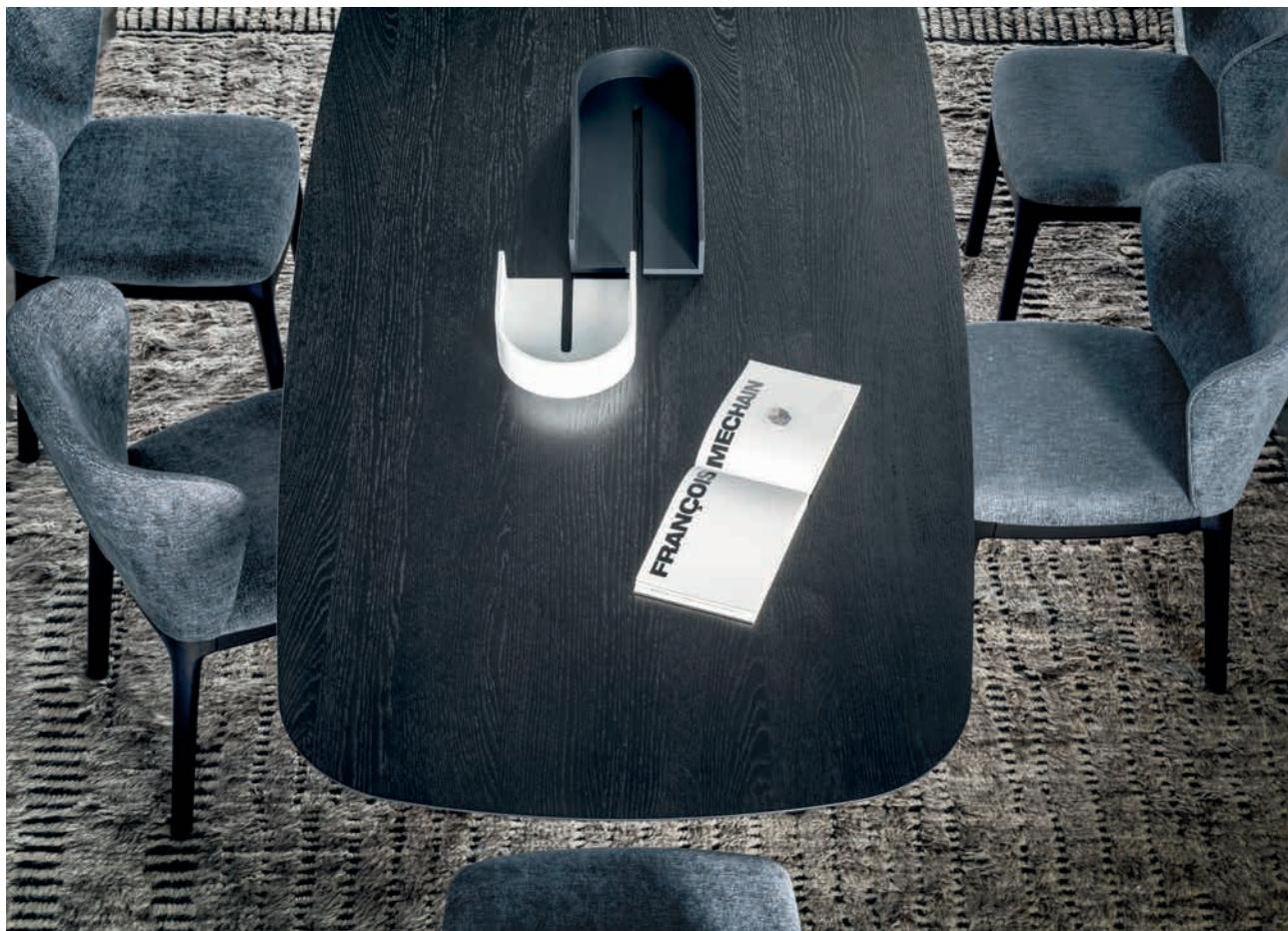
Tavolo / Table

—  
rovere carbone**NAVY**

Sedie / Chairs

—  
Afrodite 05  
rovere carbone

















### The mezzanine

“Adoro l’open space, ma  
ogni tanto ho bisogno di uno  
spazio più intimo e raccolto  
per pensare o rilassarmi.”

*“I just love the open-plan  
space, but every now and then  
I need a more private, cosy space  
for thinking or chilling out.”*



**BOX 18**

Madie / Sideboards

—  
blu notte**TETRIS**Contenitori /  
Storage units—  
rovere carbone**DOUBLE**

Basamento / Base

—  
brunito / bronze**VELVET**

Poltrone / Armchairs

—  
Bonnie 18**KIN**Tavolini /  
Occasional tables—  
brunito / bronze  
corda**CLIFF**Tavolino /  
Occasional table—  
sabbia  
peltro / pewter





## The bedroom

“Lo spazio della camera da letto è così luminoso e ampio che è un peccato pensare di dormirci e basta.”

*“The bedroom was such a generous, light-filled space that it seemed a shame to use it just for sleeping.”*











**TAPE**

Letto / Bed

—

Frida 06  
scoglio**EASY**

Sistema / System

—

rovere carbone

**NINFEA**

Scrittoio / Desk

—

rovere carbone  
blu notte  
Antibes 05**ROSE**

Sedia / Chair

—

rovere carbone  
Eva 11

**CHICO**

Pouf / Ottoman

—  
Antibes 05

**LAYER**

Armadio / Wardrobe

—  
vetro cannellato /  
*reeded glass*  
brunito / bronze  
nero grafite  
oxford













**BREAK**  
Cabina / Walk-in closet  
—  
olmo termotrattato  
fango

**LOTO**  
Pouf / Ottoman  
—  
Eva 20



**ORIGIN**

Poltrona / Armchair

—

Egle 05

**EASY**

Sistema / System

—

fango

rovere carbone

**TETRIS**

Contenitori /

Storage units

—

brunito / bronze

scoglio







“Passiamo la maggior parte del tempo fuori casa o in viaggio: per noi era fondamentale avere un posto accogliente a cui tornare.”

*“We spend most of our time out or travelling: for us, it was essential to have a welcoming place to come home to.”*



# Il loft in collina

*Loft in  
the hills*



Una ex filanda tra le colline si trasforma nella casa-studio di un dandy contemporaneo. Luce e natura sono la perfetta cornice di questi interni sofisticati, dove nuovo e antico sono in dialogo costante.

*A former silk mill in the hills has been converted into a home-cum-studio for a contemporary dandy. Light and nature make a perfect backdrop to these sophisticated interiors, where the new and the antique have an ongoing dialogue.*



## The living room

“Il salotto è il fulcro della casa. È qui che passo la maggior parte della mia giornata, tra lavoro e relax.”

*“The lounge is the hub of the home. This is where I spend most of my day, working and relaxing.”*





**BOISERIE**  
*Wall panelling*  
—  
ginepro  
rovere miele

**BOX 18**  
*Containitori / Storage units*  
—  
fango  
ginepro

**RAYS**  
*Frontali / Fronts*  
—  
fango

**ERA**  
*Ante / Doors*  
—  
vetro trasperente /  
*transparent glass*  
ginepro

**PANCA**  
*Bench*  
—  
ginepro

**DUO**  
*Mensole / Shelves*  
—  
brunito / bronze

**SHADOWS**

Tavolini /  
*Coffee tables*  
—  
rovere miele

**LOTO**

Pouf / Ottoman  
—  
Chloé 39

**MAC**

Divani / Sofas  
—  
Afrodite 06

**ORBIS**

Tavolini /  
*Occasional tables*  
—  
marmo / marble  
verde Guatemala  
ginepro  
brunito / bronze























### The dining room

“Organizzo ogni settimana una cena. Pochi amici, sempre diversi: anche alle persone solitarie piace stare in compagnia ogni tanto.”

*“Every week I hold a dinner. Just a few friends, different ones each week: even solitary types enjoy a bit of company now and then.”*







**HANAMI**  
Tavolo / Table

—  
marmo / marble  
grigio Oriente  
noce canaletto

**ROSE**  
Sedie / Chairs

—  
Frida 28  
noce canaletto



**BOX 18**  
Madia / Sideboard  
—  
foresta

**OUTLINE**  
Contenitori /  
Storage units  
—  
noce  
foresta

**PANCA**  
Bench  
—  
foresta

**LOTO**  
Pouf / Ottoman  
—  
Mimì 08





### The reading room

“Per leggere c’è bisogno di luce e tranquillità. Mi sono progettato un angolino accogliente, riparato dalla libreria ma molto bene illuminato dalla finestra.”

*“You need good light and a bit of peace and quiet for reading. I’ve designed myself a reading nook, using the bookcase to provide a degree of separation, but still allowing plenty of light through from the window.”*



**PONTILE**  
Libreria / Bookcase

—  
brunito / bronze

**ERA**  
Ante / Doors

—  
lamiera traforata /  
perforated  
sheet metal

**LOTO**  
Pouf / Ottoman

—  
Chloé 39  
Sophie 18









**PONTILE**

Libreria / Bookcase

—

brunito / bronze

**HAIKU**

Poltrone / Armchairs

—

Sophie 12

**KIN**

Tavolino / Occasional table

—

brunito / bronze  
corda



## Relaxing room

“Ho sempre pensato che il bagno fosse molto più di uno spazio funzionale – una stanza del relax e della cura di sé.”

*“I've always thought that the bathroom was much more than just a functional space: a relaxing and pampering room.”*

RIGA

Mensola accessoriata /  
Accessorized shelf

—  
bronzo / light bronze  
foresta

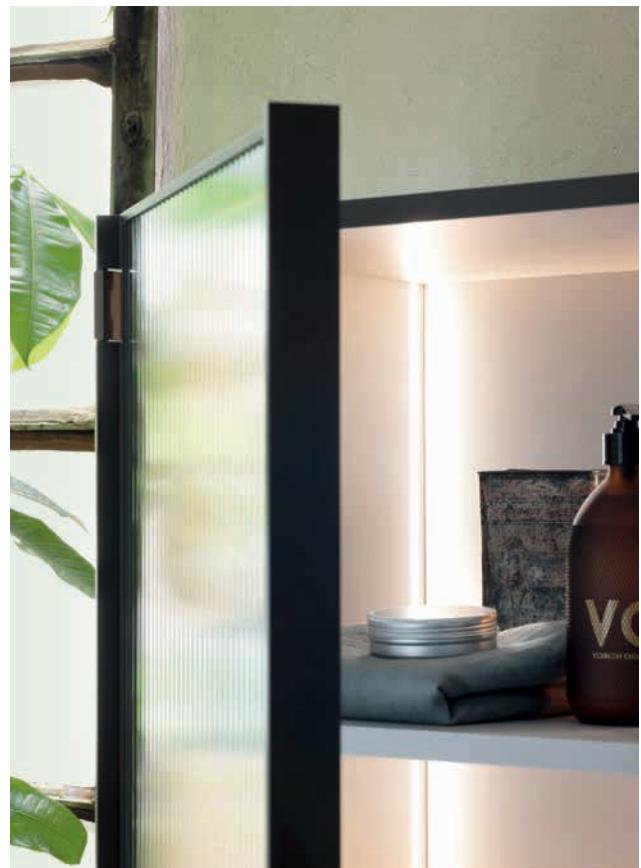


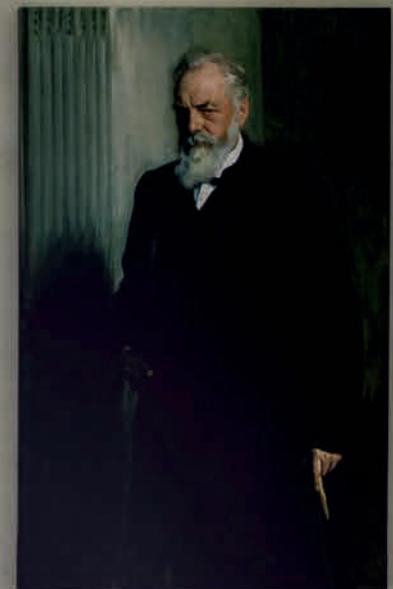
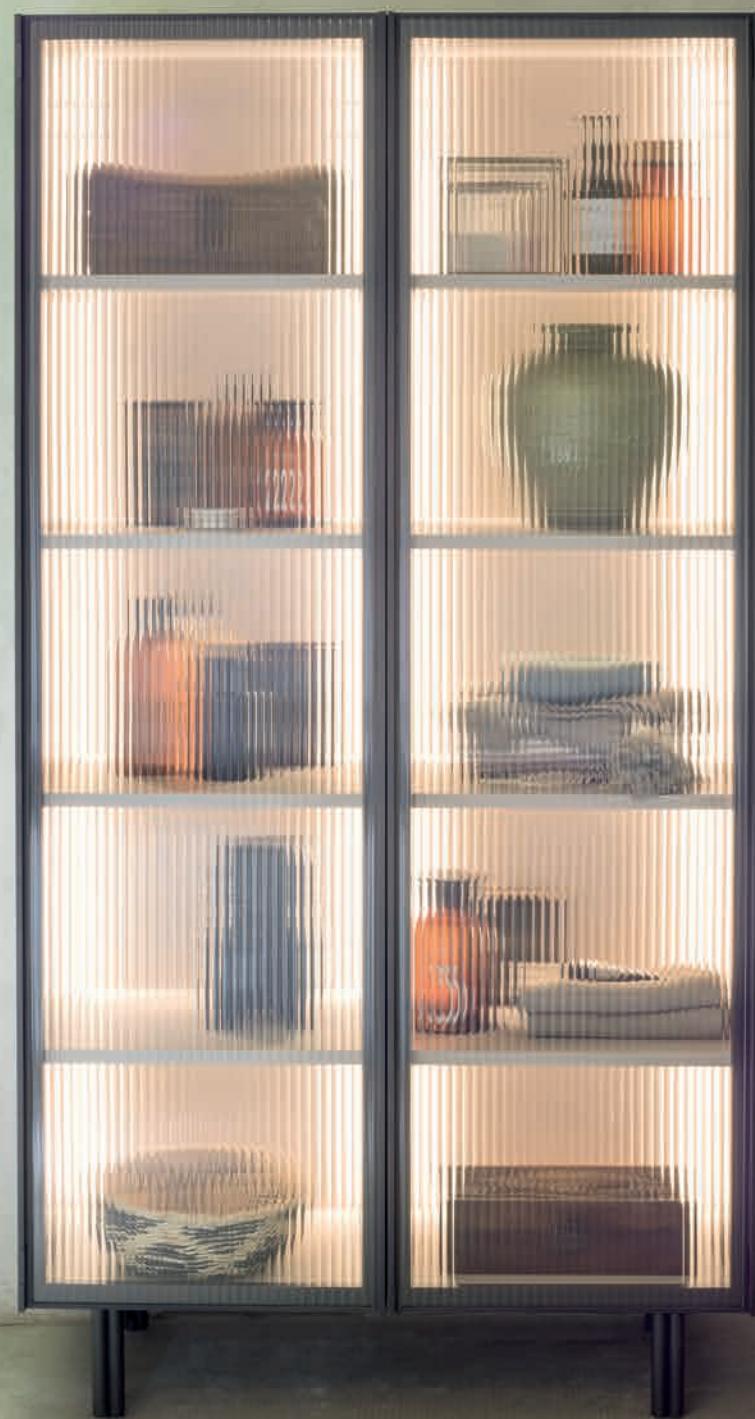


**BOX 18**  
Madia / Sideboard  
—  
brunito / bronze

**ERA**  
Ante / Doors  
—  
vetro cannettato /  
*reeded glass*  
brunito / bronze

**DOUBLE**  
Basamento / Base  
—  
brunito / bronze







## The bedroom

“Sono un collezionista, anche di abiti e accessori vintage. Mi piace raccontare chi sono attraverso il mio modo di vestire.”

*“I'm a collector, acquiring vintage clothing and accessories, among other things. I like the way I dress to express who I am.”*





**VICO**  
Armadio / Wardrobe

—  
visone  
noce

**PERRY**  
Armadio / Wardrobe

—  
vetro fumé /  
smoked glass  
brunito / bronze  
noce

**VELVET**  
Letto / Bed

—  
Chloé 21

**CIRCLE**  
Tavolino /  
Occasional table

—  
brunito / bronze

**GIRO-GIRO**  
Comodino /  
Bedside table

—  
ginepro

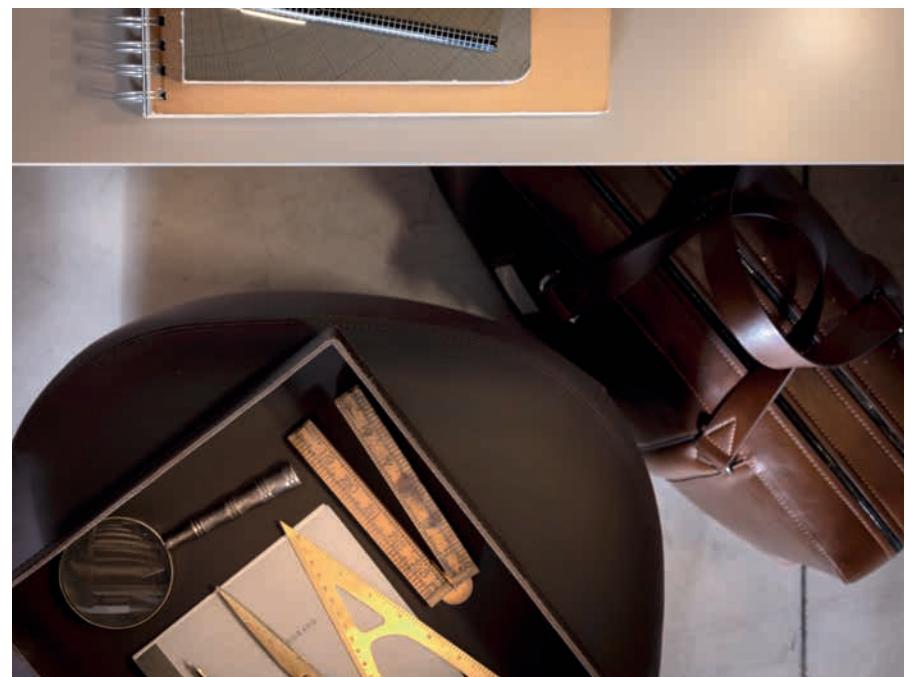


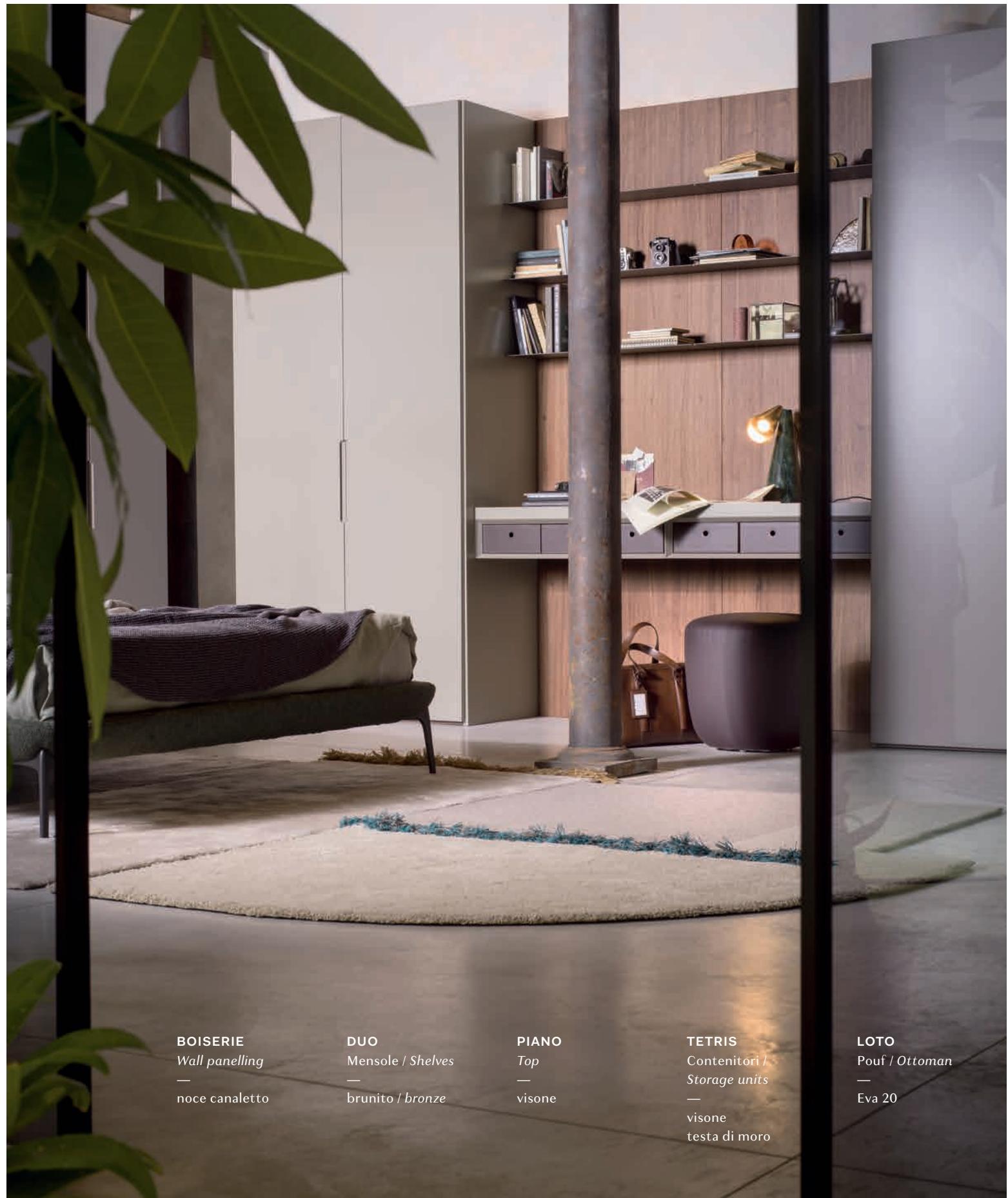










**BOISERIE***Wall panelling*—  
noce canaletto**DUO***Mensole / Shelves*—  
brunito / bronze**PIANO***Top*—  
visone**TETRIS***Contenitori / Storage units*—  
visone  
testa di moro**LOTO***Pouf / Ottoman*—  
Eva 20



**GIRO-GIRO**  
Sistema / System  
—  
ginepro

**DEEP**  
Specchio / Mirror  
—  
brunito / bronze





“Da collezionista, devo ammettere che questa casa è il mio pezzo migliore. L’ho studiata nei minimi dettagli.”

*“As a collector, I have to admit that this home is my best piece. I designed it down to the very last detail.”*

# im-perfetto



# La casa minimalista

*Minimalist  
home*



Madre e figlia condividono uno spazio domestico dall'estetica contemporanea. Dai cortili interni, la natura entra in casa e rende vivo e luminoso un ambiente improntato all'essenzialità.

*A mother and daughter share a domestic space featuring a contemporary aesthetic. Nature is brought inside from internal courtyards and results in a pared-back space full of life and light.*



### The living room

“Dopo una giornata  
di lavoro, niente mi rilassa  
di più che guardare  
la TV distesa sul divano.”

*“After a day at work,  
nothing helps me unwind  
more than flopping down  
on the sofa to watch TV.”*



**WALL 30**  
Libreria / Bookcase  
—  
quarzo  
rovere grigio

**RAYS**  
Frontali / Fronts  
—  
quarzo

**ERA**  
Ante / Doors  
—  
brunito / bronze  
vetro fumè /  
*smoked glass*

**KUBÌ**  
Divano / Sofa  
—  
Egle 18  
scoglio

**KUBÌ**  
Poltrone / Armchairs  
—  
Ares 11

**SEVEN**  
Tavolini /  
*Occasional tables*  
—  
visone



**GLOBE**

Tavolino /  
Occasional table

—  
light stone nero  
brunito / bronze











im-perfetto





n-perfetto











### The dining room

“Adoro invitare amiche e amici a cena. Mia figlia assomiglia a me: anche a lei piacciono le compagnie numerose.”

*“I love inviting friends over for dinner. My daughter takes after me: she enjoys having lots of people around, too.”*

















**TUBE**

Basamento / Base

—  
brunito / bronze**BOX 18**

Madia / Sideboard

—  
brunito / bronze  
rovere grigio  
cotto**ELLIE**

Mensole / Shelves

—  
brunito / bronze**STRETCH**

Tavolo / Table

—  
rovere carbone**TWIST**

Sedie / Chairs

—  
Callas 13  
rovere carbone**LOG**

Pouf / Ottoman

—  
Gaia 18



**CUBE**  
Boiserie /  
*Wall panelling*

—  
Callas 13  
quarzo  
rovere grigio  
visone  
brunito / bronze







## The bedroom

“La mia camera è il mio  
mondo. Quando non sono  
all'università, è qui che passo  
la maggior parte del tempo.”

*“My room is my world.  
When I'm not at university,  
this is where I spend most  
of my time.”*



Be Different



**SOMMIER**

Letto / Bed

—

Callas 06

**BOISERIE**

Wall panelling

—

rovere grigio

Callas 06

Bonnie 18

**DUO**

Mensole / Shelves

—

peltro / pewter

**SQUARE**

Comodini /

Bedside tables

—

peltro / pewter

rovere grigio

**LOTO**

Pouf / Ottoman

—

Victoria 18

**CLIFF**

Tavolino /

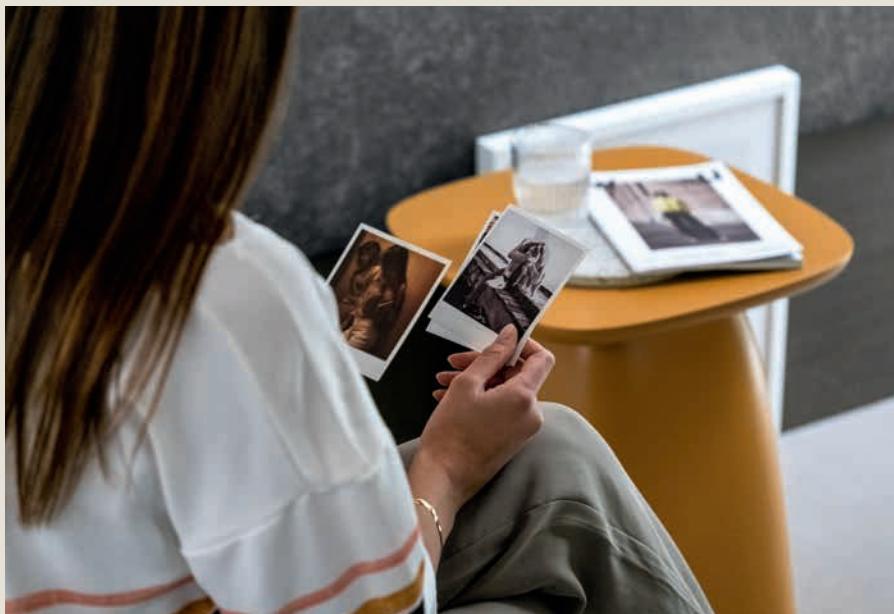
Occasional table

—

ambra













**SQUARE**

Comò /  
*Chest of drawers*

—

peltro / *pewter*  
rovere grigio

**DEEP**

Specchio / *Mirror*

—

peltro / *pewter*







**ALFA**  
Armadio /  
Wardrobe  
—  
corda  
rovere grigio  
oxford

**ALFA**  
Chiusura  
pieghevole /  
*Folding closing*  
system  
—  
corda  
rovere grigio

**BREAK**  
Cabina armadio /  
*Walk-in closet*  
—  
peltro / pewter  
oxford  
brunito / bronze











**CUBE**  
panca / bench

—  
Callas 13  
quarzo  
rovere grigio  
brunito / bronze

La casa minimalista / Minimalist home





## The master bedroom

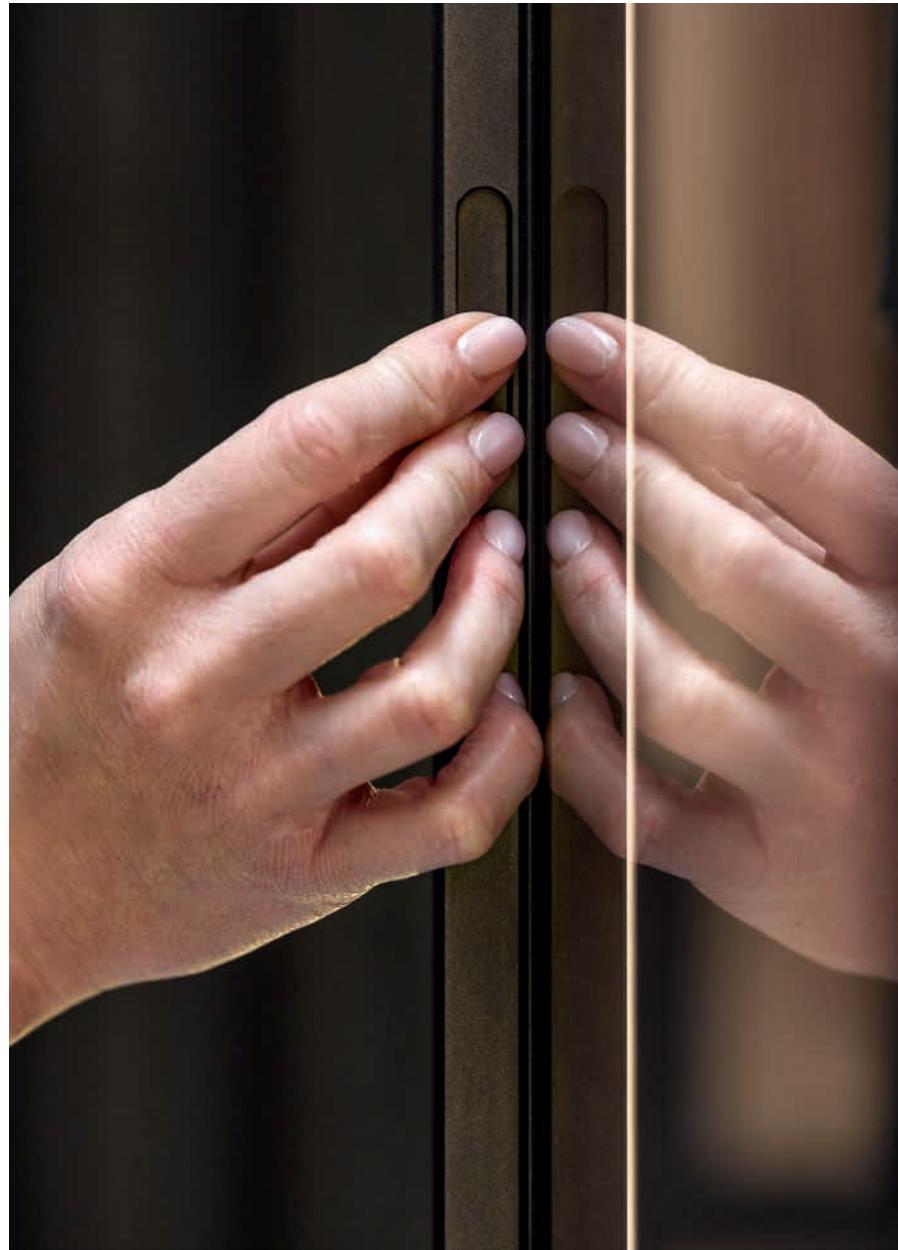
“Prepararmi per uscire al mattino è molto più che scegliere i vestiti da mettere: è un momento che dedico a me stessa.”

*“Getting ready to go out in the morning isn't just about deciding what to put on: it's a bit of me time.”*











**RIGA**  
Mensola / Shelf  
—  
peltro / pewter

**NORMAN**  
Comò, comodini /  
*Chest of drawers,*  
*bedside tables*  
—  
scoglio  
rovere carbone

**TWICE**  
Letto / Bed  
—  
Chloé 08  
rovere carbone

**PERRY**  
Armadio / Wardrobe  
—  
scoglio  
vetro fumé /  
*smoked glass*  
oxford  
brunito / bronze

**VELVET**  
Pouf / Ottoman  
—  
Aura 42















“Siamo entrambe molto gelose della nostra autonomia: gli spazi di questa casa sono perfetti per noi.”

*"We both value our independence: the spaces in this home are perfect for us."*

# Indice prodotti

## *Product index*

### *Armadi / Wardrobes*

<b>ALFA</b>	p. 43, 240
<b>LAYER</b>	p. 143
<b>MIDDLE</b>	p. 29
<b>PERRY</b>	p. 189, 252
<b>STAVE</b>	p. 81
<b>VICO</b>	p. 189

### *Boiserie / Wall panelling*

<b>CUBE</b>	p. 226
-------------	--------

### *Cabina armadio / Walk-in closet*

<b>ARISTOTELE</b>	p. 92
<b>BREAK</b>	p. 148, 240

### *Comò, Comodini / Chest of drawers, bedside tables*

<b>ALLOUT</b>	p. 39
<b>EASY</b>	p. 142, 150
<b>GIOTTO</b>	p. 99
<b>GIRO-GIRO</b>	p. 189, 196
<b>NORMAN</b>	p. 252
<b>QUARANTACINQUE</b>	p. 81
<b>SQUARE</b>	p. 231, 237

### *Contenitori / Storage units*

<b>BOX 18</b>	p. 10, 28, 61, 66, 124, 134, 158, 174, 184, 225
<b>GIRO-GIRO</b>	p. 66
<b>OUTLINE</b>	p. 174
<b>SQUARE</b>	p. 76
<b>TETRIS</b>	p. 10, 43, 134, 150, 195

### *Divani / Sofas*

<b>AVENUE</b>	p. 10
<b>BLOSSOM</b>	p. 66
<b>KUBÌ</b>	p. 204
<b>MAC</b>	p. 159
<b>NOA</b>	p. 110
<b>REEF</b>	p. 99

*Letti / Beds*

<b>HIDE</b>	p. 39
<b>SOMMIER</b>	p. 231
<b>TAPE</b>	p. 142
<b>TUFTÉ</b>	p. 81
<b>TWICE</b>	p. 252
<b>VELVET</b>	p. 189

*Sedute / Seats*

<b>CANDY</b>	p. 98
<b>CUBE</b>	p. 244
<b>NATT</b>	p. 28
<b>NAVY</b>	p. 124
<b>NAVY TUB</b>	p. 60
<b>ROSE</b>	p. 142, 173
<b>TWIST</b>	p. 225

*Librerie / Bookcases*

<b>FREEBOOK</b>	p. 66, 99
<b>PONTILE</b>	p. 177, 181
<b>WALL 12</b>	p. 99
<b>WALL 30</b>	p. 110, 204

*Specchi / Mirrors*

<b>DEEP</b>	p. 196, 237
<b>ODETTE</b>	p. 49

*Mensole / Shelves*

<b>DUO</b>	p. 158, 195, 231
<b>ELLIE</b>	p. 43, 225
<b>RIGA</b>	p. 183, 252

*Tavoli / Tables*

<b>ARGOS</b>	p. 60
<b>FILO</b>	p. 98
<b>HANAMI</b>	p. 28, 173
<b>STRETCH</b>	p. 225
<b>TORII</b>	p. 124

*Poltrone / Armchairs*

<b>ARTICHOKE</b>	p. 110
<b>HAIKU</b>	p. 181
<b>KUBÌ</b>	p. 204
<b>ONNI</b>	p. 49
<b>ORIGIN</b>	p. 150
<b>REEF</b>	p. 90
<b>VELVET</b>	p. 67, 134

*Tavolini / Occasional tables*

<b>CIRCLE</b>	p. 49, 67, 189
<b>CLIFF</b>	p. 134, 231
<b>FLY</b>	p. 110
<b>GLOBE</b>	p. 10, 205
<b>KIN</b>	p. 39, 134, 181
<b>ORBIS</b>	p. 90, 159
<b>SEVEN</b>	p. 204
<b>SHADOWS</b>	p. 159

*Pouf / Ottomans*

<b>CHICO</b>	p. 143
<b>BLOSSOM</b>	p. 66
<b>LOTO</b>	p. 10, 28, 39, 148, 159, 174, 177, 195, 231
<b>LOG</b>	p. 60, 225
<b>VELVET</b>	p. 252

*Scrittoi / Desks*

<b>NINFEA</b>	p. 142
---------------	--------

IT Novamobili si riserva  
in qualsiasi momento la facoltà  
di apportare tutte le modifiche  
necessarie al miglioramento  
funzionale e qualitativo dei propri  
prodotti. Per ogni aspetto tecnico  
e dimensionale fare riferimento  
ai listini aziendali e relativi  
aggiornamenti. I colori e i materiali  
riprodotti nelle immagini stampate  
hanno un valore indicativo.  
Novamobili declina ogni responsabilità  
derivante da eventuali inesattezze  
di stampa e/o da errori sulle  
caratteristiche dei prodotti forniti.

EN In line with its policy of  
improving product function and  
quality, Novamobili reserves the  
right to make any necessary changes  
at any time. For information  
of a technical and dimensional  
nature, refer to the company price  
lists and relevant updates.  
The colours and materials reproduced  
in the images printed herein  
are given as an approximate  
guide only. Novamobili does not accept  
any responsibility for misprints  
and/or mistakes in describing the  
characteristics of the products supplied.

Concept and creative direction

Valeria Carlesso

Art direction

Novamobili studio

Graphic design

dogtrot

Concept image

Flavio Favero - Studio Emozioni  
Luigina Pilloni

Photography

Studio Emozioni

Styling

Loop Lab: Luigina Pilloni,  
Laura Pasqualato

Colour separation

Lucegroup

Printer

Grafiche Filacorda

**THANKS TO**

A+A Lab, Afolki Berber Rugs, Aytm, Alberto  
Pasqual, Antiquariein, Artilleriet, Astep Atelier  
Areti, Atipico, Au Maison, Authentic Models,  
Bamyan, Bert Frank, Bitossi, Bloomingville,  
Carpet Edition, Cecchi&Cecchi, Charlotte  
Taylor, Coraxart, Davide Groppi, Dcw, Edizioni  
Design, Emilio Pian, Ferm Living, Fferrone, Flos,  
Fornasetti, Foscarini, Fumagalli & Dossi, Hay,  
Hk Living, House Doctor, Kristina Dam Studio,  
Ittala, Knindustrie, La Fabbrica Del Lino, Leucos,  
Lyngby, Magis, Master Kitchen, Max Solinas,  
Menu, Monograph, Nicolas Vahe, O Luce, Ooh  
Noo, Polaroid, Pulpo Products, Serge Mouille,  
Schock, Tooy, Vistosi, Vivaraise, 9watts

Printed

October 2021

# NOVAMOBILI

**Novamobili Spa**  
via G.Pascoli 14  
31053 Pieve di Soligo  
Treviso — Italia  
T +39 0438 98 68  
F +39 0438 98 6999  
[novamobili@novamobili.it](mailto:novamobili@novamobili.it)





